

# 松滋市电化教育技术装备中心

---

## 关于开展全市 2022 年教师信息素养提升实践及教育技术理论与实践征文活动的通知

各乡镇（街道）中心学校、市直学校（幼儿园）：

根据湖北省教育信息化发展中心《关于举办 2022 年湖北省教师信息素养提升实践活动的通知》鄂教信〔2022〕7 号、《关于举办湖北省第十七届“教育技术理论与实践”论文活动的通知》（鄂教信〔2022〕9 号）精神，为认真做好相关工作，特举行松滋市 2022 年教师信息素养提升实践及教育技术理论与实践征文活动。现将有关事项通知如下：

### 一、参赛对象

全市各级各类学校教师及教育信息化相关工作者。

### 二、赛事设置

- （一）2022 年教师信息素养提升实践活动；
- （二）“教育技术理论与实践”论文活动。

### 三、项目设置

- （一）教师信息素养提升实践活动：

1、幼教组、中小学组、特教组：课件、微课、融合创新应用教学案例。

中小学人工智能教育教学课例、中小学虚拟实验教学应用课例（具体安排另行通知）

2、中职组：课件、微课、信息化教学课程案例、职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（活页式）、职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章。

（二）教育技术理论与实践论文活动：教育技术创新教学论文、教学设计、教育叙事。

相关要求见附件。

#### **四、活动安排**

##### 1、自主创作

参赛教师根据活动项目说明及要求，深入钻研教材，认真制作课件、微课、教学案例、课例、撰写教育技术相关论文、教学设计、教学叙事和各类应用案例。

##### 2、上传作品（截止时间5月25日）

参赛教师用个人账号（一般为身份证号码）和密码（初始密码为Abc123456，学校管理员可重置），登录湖北教育云→活动中心→市级活动→松滋市2022年教师信息素养提升实践及教育技术理论与实践作品征集活动（[http://www.Hbeduccloud.com/hdzz/act\\_area](http://www.Hbeduccloud.com/hdzz/act_area)），上传作品及相关资料。同时将作品及登记表等相关资料交到对应中心学校、市直学校。

##### 3、乡镇汇总（2022年5月25日—5月27日）

乡镇（街道）中心学校、市直学校汇总整理辖区学校参赛教师作品，填写乡镇（学校）推荐信息表（见附件4、5）、发票开具明细表（见附件6）交至邮箱364087823@qq.com（交电子稿）。

#### 4、市级评选（2022年5月28日—6月6日）

由市电教装备中心聘请专家组成评委会对各乡镇、市直学校推荐的教师作品进行评比，设置个人奖、集体奖（没有进入乡镇、市直学校汇总表的作品不参与评奖）。

个人奖设一、二等奖。每件作品作者不得超过两人，如一件作品作者有两人，则以一件作品计算，如获奖两人姓名同时列名在获奖证书中。

集体奖设置“最佳组织奖”。以各乡镇、市直学校为单位评选3至5个“最佳组织奖”，根据各乡镇、市直学校组织工作情况和作品获奖情况评定。

#### 5、选优推荐（2022年6月7日—6月8日）。

根据市级评选结果推荐参加荆州市、湖北省教师信息素养提升实践活动及论文评选活动。推荐到省级参赛的每件作品缴纳100元评审费。

联系人：赵席勇

联系电话：18986717286 邮箱：364087823@qq.com。

附件：

1. 教师信息素养提升实践及“教育技术理论与实践”  
征文项目说明及要求

2. 2022 年湖北省教师信息素养提升实践活动作品登记表（课件、微课）

3. 2022 年湖北省教师信息素养提升实践活动作品登记表（融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例）

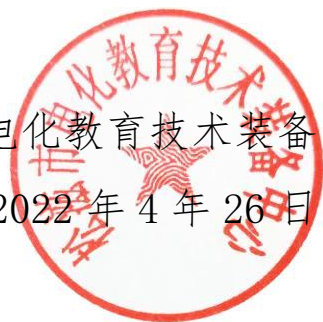
4. 教师信息素养提升实践活动作品推荐表

5、教师“教育技术理论与实践”论文作品推荐信息表

6、发票开具明细表

松滋市电化教育技术装备中心

2022 年 4 月 26 日



## 附件 1

# 教师信息素养提升实践及“教育技术理论与实践”征文 项目说明及要求

**1. 课件：**是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

(1) 制作要求：视频、声音、动画等素材使用常用文件格式。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附表 2《作品登记表》，扫描版，加盖单位公章）报送，总大小建议不超过 700MB。课件应易于安装、运行和卸载；如需非常用软件运行或播放，请同时提供该软件，如相关字体、白板软件等。建议同时报送软件运行录屏解说文件。

**2. 微课：**是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练（包括训练模式）。

(1) 制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如 mp4 等），画面尺寸为 640×480 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频左上角需全程出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附表 2《作品登记表》，扫描版，加盖单位公章）报送，总大小建议不超过 700MB。

**3. 融合创新应用教学案例：**是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

(1) 要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT 文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附表 3《作品登记表》，扫描版，加盖单位公章）报送，总大小建议不超过 700MB。

**4. 信息化教学课程案例：**是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 等格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附表 3《作品登记表》，扫描版，加盖单位公章）报送，总大小建议不超过 700MB。

**5. 职业教育实践性教学案例：**作品提交单元为一个相对独立完整的教学视频，视频内容为一节课或一节课中的一个教学片断。视频以职业岗位能力与核心素养培养为目标，围绕单一和明确的实践性教学主题，以相对完整和独立的工作项目、典型任务、技能操作、实验实训过程等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作。鼓励将行家里手、能工巧匠等引入教学，开展双师或多师协同合作的教学，实现深度校企合作。可分为以助教为主的教学案例和以助学为主的教学案例。以助教为主的教学视频反映一堂课完整教学设计和教学过程，帮助教师观摩和研究教学方法；以助学为主的教学视频突出教学演示与操作等，帮助学生开展自主学习。

(1) 要求：须提交教学视频及其他配套资源。

教学视频：反映实践教学情况及特点，视频数量为一个，时长不超过 25 分钟。视频须提供缩略图，图片比例为 16:9，最小尺寸 220×124，格式为 .jpg。

配套资源：可支持视频学习的颗粒化资源总和，与教学视频有机融合，包括教学设计、多媒体教学课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：教学视频以 mp4 格式，配套资源经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。含附表 3《作品登记表》，扫描版，加盖单位公章）报送上传作品一律为压缩包，压缩包的命名规则为：学校名-作者名-作品名。

**6. 职业教育数字教材（活页式）：**提供一本完整的数字教材。教材基于对工作与岗位要求的全局分析，以真实生产项



目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整的数字教材（活页式）及配套教学资源。

数字教材（活页式）：具备可灵活调整教材内容、配套资源丰富、呈现形式灵活、交互功能适当等特点，可通过两种形式提交：一种是以基于 HTML 文档的 Web 页面形式，支持多样化教学资源呈现，排版布局灵活多样。另一种是基于 PDF 文档形式，嵌入丰富多样的教学资源，编排方式科学恰当。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等，可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材文档中，与数字教材一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）以 HTML 格式或 PDF 格式文档，上传作品一律为压缩包，压缩包的命名规则为：学校名-作者名-作品名。配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB。

**7. 职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章：**提供数字教材目录、一个或若干个样章与样章配套教学资源。教材目录及样章以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适

应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整数字教材（活页式）目录、一个或若干样章及与样章配套的教学资源。

数字教材（活页式）目录：体现整本数字教材（活页式）设计思路和活页式教材模块化、结构化设计理念，突出可快速和灵活更新教材模块内容的特点。

数字教材（活页式）样章：以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体选取和组织样章内容，突出可快速、灵活更新教材内容的特点，具备适当的交互功能，提供丰富的配套教学资源。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。配套资源可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材样章中，与样章一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）目录以 Word 格式文档，数字教材（活页式）样章以 HTML 格式或 PDF 格式文档，样章配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB，上传作品一律为压缩包，压缩包的命名规则为：学校名-作者名-作品名。

## 8、教师“教育技术理论与实践”论文作品选题

### (1) 专业引领

教育技术前沿理论、重大问题和重要政策文件研究（如“双减”政策、“互联网+”、大数据、云计算、新基建、人工智能、区域教育、“一带一路”、乡村振兴、教育公平等）

## （2）融合创新

信息技术与教育教学融合研究

后疫情时代在线教学（空中课堂）研究

STEAM、翻转课堂、创客、SPOC、MOOC、区块链、电子书包、多模态教学、教育游戏、AR/VR/MR等创新应用研究

## （3）数字校园

数字（智慧）校园建设与应用研究、智慧教育云平台建设与应用

## （4）人才培养

利用信息技术开展人才培养模式研究、师生信息素养提升与实践研究

教师培训、教师专业发展研究

培养学生核心素养实践研究、利用信息技术支撑学生评价改革研究

## （5）资源建设

教育（学前教育、中小学教育、职业教育、高等教育、继续教育和终身教育）资源建设、应用、共享与服务研究

## （6）教育管理

利用信息技术推动教育管理数字化、网络化、智能化研究  
信息化支撑教育治理体系和治理能力现代化研究

## 2. 作品要求

本届论文活动参评作品分为论文(A类)、教学设计(B类)、教育叙事(C类)。所有作品必须观点明确,文字简练,图文表清晰,论文、教学设计5000字以上(含图表),教育叙事3000字以上。

上传作品一律为压缩包,压缩包的命名规则为:学校名-作者名-作品名。所有参评作品以论文格式,文档类型为doc(docx)文件,正文字体为宋体,字号为小四,作品中必须包含标题、摘要(200字以上)、关键词(3-5个)、正文、参考文献;教学设计必须包含教学目标、教学重难点、学生分析、教学内容分析、教学媒体与资源的选择与应用、教学实施过程、教学评价与反思;教育叙事必须是与现代教学媒体应用相关的内容,要具备明确的观点和内容,在叙事中体现学术精神和实践创新。参评作品中须注明作者署名、工作单位及邮编。

## 9、参赛作品资格审定

(1)有明显政治原则错误和科学常识错误的作品,取消参评资格。

(2)严禁抄袭行为。一经发现,直接取消该作品参评或获奖资格,并将有关情况通报批评。

(3)所有作品必须从未在任何报刊媒体发表,并且未参加过任何往届论文及相关活动。

(4)不符合作品形态界定相关要求的作品,直接取消参评资格。

附表2:

# 2022年湖北省教师信息素养提升实践活动

## 作品登记表

(课件、微课)

注：由普通项目类的学前教育组、基础教育组、特殊教育组、中等职业教育组填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>	学前教育 <input type="checkbox"/>		
			特殊教育 <input type="checkbox"/>		
			小学 <input type="checkbox"/>		
			初中 <input type="checkbox"/>		
			高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名	所在单位(按单位公章填写,须盖公章)			
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
作品特点	(包括作品简介、特色亮点等,300字以内)				

<p>作品 安装 运行 说明</p>	<p>(安装运行所需环境, 临时用户名、密码等, 300 字以内)</p>
<p>共享 说明</p>	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享  <input type="checkbox"/>是                      <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台 ( www.eduyun.cn )、湖北省教育资源公共服务平台 (www.hbeducloud.com)  <input type="checkbox"/>是                      <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作, 不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
年 月 日

附表 3:

## 2022 年湖北省教师信息素养提升实践活动

### 作品登记表

(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

注: 由普通项目类的基础教育组、中等职业教育组填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育组	融合创新应用教学案例	学前教育 <input type="checkbox"/>		
			特殊教育 <input type="checkbox"/>		
			小学 <input type="checkbox"/>		
			初中 <input type="checkbox"/>		
	高中 <input type="checkbox"/>				
	中等职业教育组	信息化教学课程案例 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写, 须盖公章)		
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
教学环境设施建设情况	(300 字以内)				
课程建设情况	(300 字以内)				

教学实施情况及教学效果	(300字以内)
教学成果、获奖情况、推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享</p> <p><input type="checkbox"/>是                      <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台(www.eduyun.cn)、湖北省教育资源公共服务平台(www.hbeducloud.com)</p> <p><input type="checkbox"/>是                      <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
年 月 日







附件 5

乡镇（学校）教师“教育技术理论与实践”论文作品推荐信息表

基本信息			作者 1 信息													作者 2 信息									
作品编号*	学段*	项目*	作品标题*	省*	市*	区县*	姓名*	性别*	出生年*	手机号码*	工作单位*	职称*	研究方向*	邮编*	电子邮箱*	姓名	性别	出生年	手机号码	工作单位	职称	研究方向	邮编	电子邮箱	
	全学段	A类“论文”																							
	全学段	B类“教学设计”																							
	全学段	C类“教学叙事”																							

学段：全学段、；项目：A类“论文”、B类“教学设计”、C类“教学叙事” 选一；作品类型：.doc；.docx；职称：二级、一级、高级、正高级；出生年：4位数

附件 6

### 发票开具明细表

发票抬头单位	纳税人识别号	开户行及账号	金额	联系人及电话	备注

注：报送省作品每件评审费 100 元，在入选后报送省级评选收取。由各乡镇（街道）中心学校、市直学校一并缴清。一所学校开据一张发票。各乡镇（街道）中心学校、市直学校将发票开具明细表提交至邮箱

364087823@qq.com。